

Jahresbericht der Kunst- und Musikschule Donaueschingen

Die Kunst- und Musikschule erfreut sich nach wie vor hoher Akzeptanz. Dies liegt sicher auch daran, dass wir für die unterschiedlichsten Altersgruppen und für jeden Kunst- und Musikstil ansprechenden Unterricht anbieten. Unsere Schüler schätzen das bunte und breitgefächerte Angebot. Die 1335 Fachbelegungen sind eine Anerkennung unserer Arbeit.

Wir stehen vor der Herausforderung trotz zunehmender Schulzeitverdichtung und Ganztagsangeboten von Schulen und Kindertagesstätten auch zukünftig unseren Schülern das passende Angebot zu bieten. Damit dies gelingt, wollen wir unsere Arbeit stärker systematisieren. Als Hilfestellung für das Qualitätsmanagement an Musikschulen empfiehlt der Verband deutscher Musikschulen (VdM) das Qualitätssystem Musikschule (QsM). Dieses wollen wir im Jahr 2014 in unserer Schule einführen.

Wir freuen uns, dass die Kunst- und Musikschule das Zentrum für außerschulische musische- und künstlerische Bildung in Donaueschingen ist. Damit dies auch in Zukunft so bleibt, arbeiten wir alle mit voller Kraft.

Veranstaltungen und Projekte

Für unsere Schüler haben wir im letzten Schuljahr 30 Klassenvorspiele, acht Schülervorspiele und drei Konzerte angeboten.

Zum zweiten Mal fand im Foyer der Donauhallen ein Kooperationskonzert mit der Musikschule Trossingen statt. Dort musizierten unsere Erwachsenen Schüler auf ihrem Akkordeon. Am Ende des Konzerts trafen sich alle zum gemütlichen Beisammensein bei Kaffee und Kuchen.

Zum ersten Mal konnten unsere Schüler bei einem neuen Profil im Bereich der Kammermusik teilnehmen. Gemeinsam spielten Akkordeonisten und Pianisten vor einem begeisterten Publikum.

Alle Teilnehmer unserer Cellofreizeit, die sich inzwischen als festes Angebot der Musikschule etabliert hat, kamen mit vielen neuen Eindrücken und Erfahrungen nach Hause.

Großer Beliebtheit erfreute sich auch unser hausinterner Klavierwettbewerb. Das Preisträgerkonzert fand zum ersten Mal im Stockhausen Raum der Donauhallen statt. Sowohl die Schüler und Eltern wie auch die Lehrkräfte haben sich im Stockhausen Raum sehr wohl gefühlt.

Es zeugt von der Qualität unserer Ausbildung, dass unsere Schüler in der Lage waren, im letzten Jahr 18 unterschiedliche Veranstaltungen zu umrahmen. Sie musizierten auf Vernissagen, Jubiläen, Weihnachtsfeiern, Eröffnungen und zu

offiziellen Veranstaltungen der Stadt. Die Nachfrage nach unseren Ensembles steigt von Jahr zu Jahr.

Unser Saxophon Quartett vertrat die Stadt beim Barockfestival in unserer Partnerstadt Vác. Die Freunde aus Vác waren begeistert von unseren Schülern. Unsere Schüler nahmen wertvolle Eindrücke aus Vác mit nach Hause.

Das intensivste und herausragende Projekt im vergangenen Schuljahr war das gemeinsame Musizieren der Schüler der Musikschule Saverne und unseren Schülern zu den Heimattagen. Für das Projekt "Das Einhorn und die Mühle" trafen wir uns mehrfach sowohl in Saverne als auch in Donaueschingen. Durch die vielen Begegnungen wurde die Städtepartnerschaft in einmaliger Weise gepflegt. Für uns als Kunst- und Musikschule war dies das erste gemeinsame Großprojekt in dem beide Abteilungen zusammengearbeitet haben. Die Abteilung Kunst führte zur Musik ein raffiniertes Figurentheater auf.

Kooperationen

Der Bereich der Kooperationen ist inzwischen gerade in der Kunstschule ein zweites Standbein geworden.

Die Zusammenarbeit zwischen der Kunstschule und dem Museum Biedermann ist sehr erfolgreich. Die Kinderführungen und Workshops sprechen Kinder aus der ganzen Region an.

Die Musikschule kooperiert intensiv mit den Kindergärten. Dort bieten wir Singen-Bewegen-Sprechen und die musikalische Früherziehung an. Gerade diese Angebote sind wichtig, weil Kinder dadurch einen niederschweligen Zugang zur Musik bekommen. Wir sprechen dadurch Kinder an, die den Weg in die Musikschule sonst nicht finden.

Wir kooperieren mit sämtlichen Schultypen. Hier gehe ich nur auf die neuen Angebote ein.

In der Heinrich-Feuerstein-Schule und der Realschule bieten wir das Kunstkarussell an. Der Unterricht findet in den Räumen der Kunstschule statt. Im musischen Bereich lernen die Schüler der Heinrich-Feuerstein-Schule im Fach Rhythmik Grundlagen.

Musik-Bewegung-Sprache ist ein neues Angebot an der Erich-Kästner-Schule. Nachdem die jetzige Landesregierung das Landesförderprogramm Singen-Bewegen-Sprechen für die Grundschulen gestoppt hat, engagiert sich nun der Schwarzwald-Baar-Kreis in diesem Bereich. Das Förderprogramm des Landkreises heißt Musik-Bewegung-Sprache und bietet Erstklässlern eine besondere Förderung in diesen drei Bereichen. Der Landkreis übernimmt dafür die Kosten.

Mit den Gesangs- und Musikvereinen pflegen wir ebenfalls intensive Kontakte. So unterstützen Lehrer der Musikschule die Vereine in Registerproben.

Den Männergesangsverein Allmendshofen haben wir bei der Sommerserenade sowie beim Adventskonzert durch instrumentale Beiträge gerne unterstützt.

Gemeinsam mit dem Musikverein Grüningen haben wir einen Antrag bei der Bundesinitiative "Kultur macht stark" gestellt. Von diesen Mitteln sollen die Kinder des Kindergartens in Grüningen profitieren.

Besondere Schülerleistungen

Es ist mir eine besondere Freude, dass ich Ihnen von besonderen Schülerleistungen berichten kann.

Linnea Bronner, Jasmin Bucher, Sophie Rothweiler und Hanna Schwörer, langjährige Schülerinnen der Kunstschule, präsentierten ihre Bilder in der Ausstellung der Künstlergilde in den Donauhallen.

Die Zöglinge der Musikvereine bereiten wir regelmäßig auf die Leistungsabzeichen vor. Insgesamt haben wir im vergangenen Jahr 39 Schüler auf diese Leistungsabzeichen vorbereitet. 24 Schüler haben das Bronzene Leistungsabzeichen und 13 das Silberne Leistungsabzeichen abgelegt. Christoph Kessler (Posaune) und Philipp Hirt (Saxophon) erreichten das Goldene Leistungsabzeichen.

Beim Regionalwettbewerb Jugend musiziert haben in diesem Jahr 17 Schüler von unserer Schule teilgenommen. Eine Schülerin erhielt einen zweiten Preis, 16 erhielten einen ersten Preis und sechs Schüler werden in diesem Monat beim Landeswettbewerb spielen. Dies sind: Punita Müller und Celine Esterle (beide Harfe), Silja Hofmann (Geige), Lukas Schröder (Schlagzeug), Brian Maier (Schlagzeug) und Pirmin Hofmann (Schlagzeug).

Ausblicke

Beim Theaterstück "Ronja Räubertochter" das vom Jugendtheater SOVA an der Hörbaar aufgeführt wird, erstellt die Kunstschule die Kulissen.

In Kooperation mit der Karl-Wacker-Schule führt die Kunstschule das Theaterprojekt ICH-DU-WIR durch. An dem Projekt nehmen Kinder mit und ohne Behinderung teil. Dieses zukunftsweisende Lernen wird drei Jahre von der Stiftung Kinderland Baden-Württemberg gefördert.

Die Musikschule freut sich auf drei neue Räume in der Karlsstraße. Dadurch wird sich die angespannte Raumsituation entspannen.

Die Bläserklasse feiert in diesem Schuljahr ihr 10-jähriges Jubiläum. Dieses Jubiläum feiern wir mit einem Festakt und einem Workshop am 12. und 13. Juli 2013. Die Bläserklasse mit der Realschule ist für uns die erfolgreichste Kooperation, die wir mit einer allgemeinbildenden Schule durchführen.

In diesem Jahr wollen wir für die Eltern die Rechnungen übersichtlicher gestalten. Geplant ist die Abbuchung eines fixen Monatsbetrags. Am Ende der Schulhalbjahre folgt dann eine Endabrechnung. Dadurch erreichen wir eine größere Transparenz. Die Eltern können die Abbuchungen besser kontrollieren, da jeden Monat der gleiche Betrag abgebucht wird. Gleichzeitig können wir unser bewährtes, gerechtes und nutzerfreundliches Gebührenmodell beibehalten. Um dieses Ziel zu erreichen arbeiten wir intensiv mit der Innenrevision zusammen.

Im Jahr 2014 wollen wir das Qualitätssystem Musikschule (QsM) einführen. Die Mittel hierfür müssen in diesem Jahr bewilligt werden. Wir erhalten dadurch ein Instrument mit dem wir in Zukunft unsere Qualitätsprozesse systematisch steuern können. Ziel ist es nach Einführung dieses Systems eine lernende Organisation zu sein. Dadurch können wir unsere Zukunft gezielt gestalten. Somit wird nicht nur der Bereich um die Kunst- und Musikschule neu gestaltet und verschönert, sondern auch die Kunst- und Musikschule im Inneren für die Zukunft fit gemacht.

Kennzahlen Kunst- und Musikschule

(Stichtag 01.01.2013)

Schüler		Gesamt
Abteilung Kunst	180	
Abteilung Musik	1155	
		1335
Lehrkräfte		
Abteilung Kunst	Angestellte	1
	Freie Mitarbeiter	9
Abteilung Musik	Angestellte	17
	Freie Mitarbeiter	25
		52
Unterrichtsgebühren		
Abteilung Kunst	39.612€	
Abteilung Musik	663.914€	
		703.526€
Honorare		
Abteilung Kunst	28.612€	
Abteilung Musik	287.297€	
Personalkosten (gesamt)	700.126€	
		1.016.035€