

Sitzung	Kulturausschuss - öffentlich - 02.07.2019		
Beratungspunkt	Kultur: Veranstaltungen 2018 / 2019 / 2020		
Anlagen	1		
Kontierung			
vorangegangene Beratungen	Vorlage Nr.	Sitzung	Datum

Erläuterungen:**Ausstellungen 2018 / 2019: Galerie im Turm**

- 25.02.-28.04.2018 „Diversitas Animae“ (Staatliche Akademie der bildenden Künste Stuttgart)
- 17.06.-29.07.2018 „Mes Amis de Emmanuel Bove“ und „Ähnliche Inseln“ (Armin Hartenstein)
- 07.10.-24.11.2018 „Präsenzen – Malerei“ (Kathrin Wächter)
- 17.03.-27.04.2019 „Die größte Übersichtsausstellung, die es in Donaueschingen jemals gegeben hat“ (Reinhold Adt)
- 12.05.-22.06.2019 „Augenblicke – Zeiträume“ (Willi Gilli)
- 22.09.-09.11.2019 „Geschichten und Zitate / Malereien“ (Sigrun Schleheck)

Ausstellungen 2018 / 2019: Rathaus-Galerie

- 20.03.-27.04.2018 „Kopf und Figur“ (Bernd Scheller, Künstlergilde)
- 15.05.-29.06.2018 „Natur – von Ihr mit Ihr“ (Chris Leithäuser, Künstlergilde)
- 17.07.-21.09.2018 Ausstellung Françoise Wattré
- 09.10.-02.11.2018 Plakate Donaueschinger Musiktage
- 13.11.-11.01.2019 „Nackte Schönheit“ (Hans Russenberger, Künstlergilde)
- 02.04.-31.05.2019 „seewärts#himmelwärts“ (Monika Rosenberger, Künstlergilde)
- 27.09.-30.10.2019 Plakate Donaueschinger Musiktage
- 12.11.2019-10.01.2020 Ausstellung Eva Baumgartl, Künstlergilde

9. Donaueschinger Regionale 16.05.-09.06.2019

Die Regionale war eines der Highlights im Donaueschinger Kulturkalender von 2019. Der Vernissage am 16.05. gingen aufwändige Vorbereitungen voraus. 195 Künstler reichten 800 Exponate ein, die eine fünfköpfige Fachjury prüfte, die Künstler und Werke auswählte, die zur Ausstellung zugelassen wurden. Es wurden schließlich 60 Bilder sowie 12 Skulpturen von 65 Künstlern einjuriiert. Der mit 2.000,- Euro dotierte Kunstpreis der Stadt Donaueschingen wurde an die Tübinger Malerin Birgit Dehn für ihr Bild „Gebinde I“ vergeben. Zur Ausstellung wurde ein Begleitprogramm zusammengestellt: Die Führungen und Workshops wurden von den Kunstinteressierten sehr gut angenommen. Zur Vernissage kamen 200 Besucher, zur Finissage 170. Insgesamt konnten 1.250 Besucher im Bartók Saal der Donauhallen gezählt werden. (Anlage)

Weitere Veranstaltungen 2018 / 2019

08.07.2018 Das längste Donaubild: Art of Danube in Donaueschingen

23.07.2018 guckloch-Kino Doku „Kalte Heimat“

14.09.2018 Donaueschinger Musiknacht

06.10.2018 Donaueschinger HerbstFest mit Präsentation der Partnerstädte auf dem Rathausplatz

18.-21.10.2018 Donaueschinger Musiktage

14.09.2019 Donaueschinger Musiknacht

29.09.2019 Eröffnung BodenseeKunstwege Abschnitt DonauHegauKunstweg

05.10.2019 HerbstFest mit französischem Markt auf dem Rathausplatz

17.-20.10.2019 Donaueschinger Musiktage

Vorschau Veranstaltungen 2020

08.05.-10.05.2020 HörBa(a)r

15.-16.05.2020 Rock'n'Roll Jamboree

17.05.2020 Internationaler Museumstag

19.09.2020 Donaueschinger Musiknacht

03.10.2020 HerbstFest

15.10.-18.10.2020 Donaueschinger Musiktage

Kulturförderung

2018 wurden mehrere Kulturprojekte finanziell unterstützt. Die Förderbeträge lagen zwischen 500,- Euro und 6.000,- Euro.

- Druckkostenzuschuss

Anlässlich des 150. Todestages des Donaueschinger Hofkapellmeisters Johann Wenzel Kalliwoda fand im Dezember 2016 mit einem Symposium eine Würdigung des Geigers, Hofkapellmeisters und Komponisten statt. Die Beiträge des Symposiums wurden zu einem Tagungsband zusammengefasst und sind im Rahmen der Schriftenreihe der Gesellschaft der Musikgeschichte Baden-Württembergs beim Verlag Metzler erschienen.

- Honorar

Im Rahmen von „Ein Blick zurück – Donaueschingen 1918“ am 17.11.2018 am Fürstenberg Gymnasium hielt Professor Dr. Volkhard Huth, der Autor der Stadtchronik Donaueschingen, den Festvortrag.

- Mietkosten

Joseph Haydns Oratorium „Die Schöpfung“ erfuhr zwei Jahre nach seiner Uraufführung im Jahr 1800 seine deutsche Erstaufführung in Donaueschingen. Aus diesem Grund haben der Männergesangsverein 1876 Allmendshofen, die Kantorei St. Georgen und das Kantatenorchester St. Georgen unter Leitung von Jochen Kiene das Oratorium einstudiert und am 13.10.2018 im Mozart Saal der Donauhallen aufgeführt.

- Fahrt- und Übernachtungskosten
Die SWR Dokumentation „Neue Heimat - fremde Welt“, die die Thematik Flucht und Vertreibung in Historie und Gegenwart beleuchtet, wurde partiell in Donaueschingen gedreht. Nach der Ausstrahlung im SWR Fernsehen konnte der Film im Guckloch-Kino Donaueschingen gezeigt werden. Zum Gespräch eingeladen war die Regisseurin der Dokumentation Natascha Walter.
- Materialkosten
Das historische Ortsschild von Allmendshofen wurde restauriert und fand seinen Platz an der neuen Allmendshofener Brücke.
- Materialkosten, Honorar
Um die Donaueschinger Musiktage stärker ins Bewusstsein der Einwohner zu rücken, wurden die Schaufenster der Ladengeschäfte sowie die Hauptstraße für das Festivalwochenende dekoriert. Eine Agentur erstellte nach den Vorgaben des Kulturamts ein Konzept und realisierte dieses. Es entstanden einmalige Anschaffungskosten z.B. für Blumenkübel für die Ladengeschäfte und Rollups für die Schaufenster. Die Kosten trugen die Ämter Tourismus und Marketing sowie Kultur.

1 2

Beschlussvorschlag:

Der Kulturausschuss nimmt Rückschau und Planungen des städtischen Kulturprogramms zur Kenntnis.

Beratung: